



Villa Europa

Siège de l'Université franco-allemande, la Villa Europa, à Sarrebruck, abrite aussi, grâce à la générosité du Land sarrois, l'Institut d'Études françaises. Depuis 2008, notre équipe s'évertue à révéler à un public diversifié (universitaires, étudiants, amateurs d'art, simples curieux...) la culture française et à multiplier les rencontres susceptibles de rappeler la richesse de son patrimoine et la vitalité de sa création.

Lectures, conférences, colloques, représentations théâtrales, concerts, expositions, nous mettons tout en œuvre pour animer ce lieu harmonieux et le rendre accueillant. Les moments d'exception que nous avons partagés nous ont inspiré l'idée de cette Revue, mémoire vivante, nous l'espérons, de nos efforts et des petits miracles qui, parfois, les ont récompensés.

Fidèles et lecteurs anonymes découvriront ici de quoi reprendre courage en ces temps austères : de stimulantes, mais lucides considérations sur l'Europe (D. Schnapper, Y. Hersant, J. Dewitte, É. Lélou, A. Begag), des inédits d'écrivains reconnus (J.-C. Valtat, B. Cannone, V. Goby, T. Révay, E. Vigner) et les textes attachants de jeunes gens ayant fréquenté la Villa, leur Maison, et parallèlement, l'Atelier d'écriture de l'Université de la Sarre que nous proposons en marge de notre programmation. Histoire de faire durer l'éphémère....

Un « Mal d'archive » typiquement « européen » ?

V. Deshoulières

Villa Europa



Sous la direction de Valérie Deshoulières
En collaboration avec Virginie Geisler & Sarah Materna



universaar
Universitätsverlag des Saarlandes
Saarland University Press
Presses Universitaires de la Sarre

Numéro 1
2010